

Quellen und Literatur

- Angelini**, Alessandro (2014). *Piero della Francesca*. Milano.
- Bertelli**, Carlo (1992). *Piero della Francesca*. Köln: Du Mont Verlag.
- Christiansen**, Keith, Hrsg. (2014). *Piero della Francesca : Personal Encounters*. New York: The Metropolitan Museum of Art, New York.
- Fürst**, Alfons (2016). *Hieronymus : Askese und Wissenschaft in der Spätantike*. 1. Auflage 2003. Freiburg im Breisgau: Verlag Herder GmbH.
- Gloor**, Balder P. (2011). „Konnte Giorgio da Castelfranco [...] im Jahr 1505 die Jupiter-Monde sehen?“ In: *Jülicher Geschichtsblätter Band 79/80/81*. Hrsg. von Guido v. **Büren**, S. 49–67.
- Halliday**, David, Robert **Resnick** und Jearl **Walker** (2013). *Physik : Bachelor-Edition*. 2., überarb. Weinheim: Wiley-VCH.
- Heilbron**, John L. (2001). *The Sun in the Church : Cathedrals as Solar Observatories*. Cambridge, Mass. [u.a.]: Harvard Univ. Press, 2001.
- Herrmann**, Klaus (1991). *Auf Spurensuche : Der Bauernkrieg in Südwestdeutschland*. DRW-Verlag Stuttgart.
- Kaufmann**, Thomas (2017). *Erlöste und Verdammte. Eine Geschichte der Reformation*. München: Verlag C.H.Beck oHG.
- Keim**, Frank (2015). *Sandro Botticelli : Die astronomischen Werke – mit einem Anhang zu Raffael*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač.
- (2016). *Piero della Francesca : Der Maler als Astronom und Physiker*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač.
- (2018). *Venus, Jupiter und Co. : Die großen Astronomen der Renaissance*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač.
- (2019). *Botticelli-Leonardo-Lippi-Perugino : Für eine nicht-elitäre Kunstgeschichte*. Nordstedt: BoD - Books on Demand GmbH.
- King**, David A. (2007). *Astrolabes and Angels, Epigrams and Enigmas : From Regiomontanus' Acrostic for Cardinal Bessarion to Piero della Francesca's Flagellation of Christ*. Hrsg. von Menso **Folkerts**. Bd. 56. Boethius. Texte und Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik und der Naturwissenschaften. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- Kuder**, Ulrich (2013). *Dürers 'Hieronymus im Gehäus' : Der Heilige im Licht*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač.
- Lightbown**, Ronald (1992). *Piero della Francesca*. New York [u.a.]: Abbeville Press.

- Nußbaum**, Margret (2015). *Hieronymus der heilige Kirchenvater im Porträt*. URL: [https://www.katholisch.de/artikel/10700-asket-und-begnadeter-schriftsteller%20\(aufgerufen%20am%2020.07.2020\)](https://www.katholisch.de/artikel/10700-asket-und-begnadeter-schriftsteller%20(aufgerufen%20am%2020.07.2020)).
- Origo**, Iris (1989). *Der Heilige der Toskana : Leben und Zeit des Bernardino von Siena*. München: Beck.
- Perrig**, Alexander (1987). *Albrecht Dürer oder Die Heimlichkeit der deutschen Ketzerei : Die Apokalypse Dürers und andere Werke von 1495 bis 1513*. Weinheim: VCH, Acta Humaniora, 1987.
- Redshift Premium 6 : Das virtuelle Planetarium* (2007). München: United Soft Media Verlag GmbH.
- Reinhardt**, Volker (2017). *Luther, der Ketzer : Rom und die Reformation*. München: Verlag C.H Beck oHG.
- Richter**, Leonhard G. (2014). *Dürer-Code : Albrecht Dürers entschlüsselte Meisterstiche*. Dettelbach: J.H. Röhl-Verlag.
- Roeck**, Bernd und Andreas **Tönnemann** (2011). *Die Nase Italiens : Federico da Montefeltro, Herzog von Urbino*. Berlin: Wagenbach.
- Schilling**, Heinz (2017a). *1517 : Weltgeschichte eines Jahres*. München 2017: Verlag C.H.Beck oHG.
- (2017b). *Martin Luther : Rebelle in einer Zeit des Umbruchs*. München 2017: Verlag C.H.Beck oHG.
- Schlange-Schöningen**, Henrich (2018). *Hieronymus : eine historische Biografie*. Hrsg. von Manfred **Clauss** u. a. wbg Philipp von Zabern Darmstadt.
- Sterne und Weltraum Zeitschrift für Astronomie* (10 / 2009). Geldern: Prof.Dr.Matthias Bartelmann (ZAH, Univ. Heidelberg) u. a.
- Theissing**, Heinrich (1978). *Dürers Ritter, Tod und Teufel : Sinnbild und Bildsinn*. Berlin: Gebr. Mann Verlag.
- Thiébaud**, Dominique (1992). *Botticelli*. DuMont Buchverlag Köln.
- Tiller**, Elisabeth (2011). *Luca Pacioli's De divina proportione (1509)*. URL: <https://edoc.hu-berlin.de/bitstream/handle/18452/8291/tiller.pdf>.
- Vasari**, Giorgio (2002). *Künstler der Renaissance*. Köln: Parkland Verlag.
- Vogel**, Klaus Anselm (1995). *Sphaera terrae - das mittelalterliche Bild von der Erde und die kosmographische Revolution*. URL: http://ediss.uni-goettingen.de/bitstream/handle/11858/00-1735-0000-0022-5D5F-5/vogel_re.pdf?sequence=1.
- Weidinger**, Erich, Hrsg. (1986). *Legenda aurea : Das Leben der Heiligen*. Aschaffenburg: Paul Pattloch Verlag.